

T'AIMER FOLLEMENT

(Makin' love)

Paroles originales et musique de Floyd Robinson
Paroles françaises de André Salvat & Jacques Plait

Rock Moderato

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 4/4 time, marked 'Rock Moderato'. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line starts with a treble clef and a common time signature. The lyrics are presented in two columns: French on the left and English on the right. The score includes several systems of music, with chord changes indicated by 'F7' and 'C' above the staff. The lyrics are as follows:

Tout au-tour de nous Les gens sont ja-loux Ils m're-proch'nt surtout D'a - voir pour
Un jour si tu veux On peut par - tir tous deux Par - tir en se mo-quant De ceux qui'en -
What would peo - ple say, What would peo - ple do, What would peo - ple think if peo - ple
peo - ple start to talk, Would peo - ple start to frown, If peo - ple knew the things we say, would

toidesyeux tropdoux F7 et det'aimer-er fol - lement Mon a - mou-our De t'ai-mer-er fol - lement Nuit et jou-our
- rag'nt en nous voyant Nous ai- mer-er fol - lement Mon a - mou-our Nous ai - mer-er fol - lement Nuit et jou-our
knew I was with you? Makin' love, ——— makin' love, ——— makin' love, ——— makin' love, ———
if he o-ver town?

Ça n'est pas gen - til Mais ça m'est é - gal J'me moqu' de ce qu'on dit Car moi je
Ah que la vie est douce Quand on est a - mou - reux Un rien me rend heu - reux Le ciel est plus
What would peo - ple think, what if peo - ple knew, In - stead of be - ing off to school all
What would the teacher do, what would the teacher say, What would the teacher do if the tea - cher

© 1959 by Emerald Music C°. Chicago.

Pour France, territoires Sacem, Europe n°1, RTL (programmes français), territoire du Luxembourg exclus :
WARNER CHAPPELL Music France - 12, rue de Penthièvre 75008 Paris
Tous droits réservés pour tous pays - Publié avec leur aimable autorisation

C F7 C F7

trouv' que c'est nor-mal De t'ai-mer-er fol-le-ment Mon a-mou-our De t'ai-mer-er fol-le-ment Nuit et
 bleu et tout me pousse A t'ai-mer-er fol-le-ment Mon a-mou-our A t'ai-mer-er fol-le-ment Nuit et
day, I was with you, Mak in' love, ——— makin' love, ——— makin' love, ——— makin'

C F G

jou-our Je pense à chaque ins-tant Que tout peut m'ar-ri-ver
 jou-our Mais quand tu n'es pas là Je pense en-core à toi
love, I don't care what they think, I don't care what they do I

F G G7 C F7

Mais mon cœur ne peut changer Il se-ra toujours, vraiment con-tent De t'ai-mer-er fol-le-ment Mon a-
 Car je sais que tu r'viendras Et personne au mond' ne m'empêch'ra De t'ai-mer-er fol-le-ment Mon a-
don't care what they care about, All I ev-er care a-bout is you Makin' love, ——— makin'

C F7 1 C 2 C

-mou-our De t'ai-mer-er fol-le-ment Nuit et jou-our
 -mou-our De t'ai-mer-er fol-le-ment Nuit et jou-our
love, ——— makin' love, ——— mak in' love, ——— Would love, ———