

BAMBINO

Paroles italiennes de Nisa - Paroles françaises de Jacques Larue - Musique de G. Fanciulli

T° di Foz Moderato



1- Les yeux bat - tus, La mi - ne triste et les joues
 2- Tu peux fu - mer Comme un mon - sieur des ci - ga -

1- *Stai sem - pe eca, 'n punta - to eca 'mmiezzo i'sta*
 2- *Nun 'e pit - tà, nun al - lis - cià 'sti mus - toc*

blé - mes, Tu ne dors plus, Tu n'es que l'om - bre de toi mè - me, Seul dans la
 - ret - les, Te dé - han - cèer Sur le trot - toir quand tu la guet - tes, Tu peux pen -
 - vi - u, nu' man - ge cchià, nu' duor - me cchià, c'è pe - cun - dri - a! Uè, pic - ce -
 - ciel - le nu' cer - ca a te, nu' sò pe' te chille uoc - chie bel - le. Nun' a pen -

rie Tu rô - des comme une âme en poi - ne Et tous les soirs Sous sa fe - nètre on peut te
 - cher Sur ton o - reil - le ta cas - quet - te, Ce n'est pas ça Qui dans son cœur te vieill - li -
 - ri, che or - na di' 'sta ge - lu - si - a? Tu vuò suf - fri, tu vuò mu - ri... ché l'u - fu
 - zà, oà a pazzià ru' e gua - gli - un - cel - le, nu' l'ò - ve - li, c'è tem - po, oi ni', pe' te 'nqua -

© 1956 by Accordo Edizioni Musicali. Milano.

Vente autorisée pour France, Bénélux et Colonies

Société d'Éditions Musicales Internationales (S.E.M.I.) - 5, rue Lincoln 75008 Paris

Tous droits réservés pour tous pays

Publié avec l'aimable autorisation de Société d'Éditions Musicales Internationales (S.E.M.I.) Paris

voir... Je sais bien que tu l'a - dres Et qu'elle a de jo - lis yeux,
 - ra. L'amour et la ja Jou - sie Ne sont pas des jeux d'en - fant
 /d? Cur - re'mbraccio addù mammà, nu' fa'o sce - mo pic - ce - ri,
 id! Chi de - si - de - re' e va - sà - scor - da - tel - la pic - ce - ri

Mais tu estropjeune en - cor Pour jou - er les a - mou - reux! Et grat - te.
 Et tu as tou - te la vie Pour souffrir comme les grands! Et grat - te,
 dil - le tut ta' ave - ri - là ca mamà te po' ra - pi!... E passe e
 ca si' u di - cc - no u pa - pà chi sa com ma va a jer - ni! E passe e

grat - te sur ta man - do - li - ne mon pe - tit Ham - bi - no, Ta mu - siqu' est plus jo - lie
 grat - te sur ta man - do - li - ne Mon pe - tit Ham - bi - no, Ta mu - siqu' est plus jo - lie
 spasse sotto a' stu bal - co - ne, ma tu si' gua - gliò - ne! (Tu) nu' co - no - sce' e fem - me - ne,
 spasse sotto a' stu bal - co - ne, ma tu si' gua - gliò - ne! (Tu) nu' co - no - sce' e fem - me - ne,

Que tout le ciel de l' I - ta - lie, Et chan - te, chante de la voix cà - li - ne Mon pe - tit Ham -
 Que tout le ciel de l' I - ta - lie, Et chan - te, chante de la voix cà - li - ne Mon pe - tit Ham -
 si' an - eo - ra accus - si gio - va - ne! Tu si' gua - gliò - ne!... Che te mi - se 'nca pa? Va u ghiurà' o pal -
 si' an - eo - ra accus - si gio - va - ne! Tu si' gua - gliò - ne!... Che te mi - se 'nca pa? Va u ghiurà' o pal -

- bi - no, Tu peux chanter tant que tu veux Ell' ne te prends pas au sé - ri - eux
 - bi - no, Tu peux chanter tant que tu veux Ell' ne te prends pas au sé - ri - eux
 - lo - ne! Che von - no di' sti la - creme?... Val - tè, nu' me fa ri - de - re!
 - lo - ne! Che von - no di' sti la - creme?... Val - tè, nu' me fa ri - de - re!

Avec les cheveux si blonds Tu as l'air d'un chéri - bin, Va plutôt jouer au bal -
 Si tu as trop de tourment Ne le gar-de pas pour toi Va le dire à ta ma -
 Cu-re 'mburu-cia addà ninunnià, nu' ja'o ses me' ple - ce - ri, dit, le tut, tu'a ve - ri -
 Chi de - si - dars'e va - sa - scor, da - tel - la pie - ce ri - eu si'o di, ce - no a pa -

10 20
 - lon Comme font tous les ga - minal ça... Et là, blet -
 - men, Les maniansc'est fait pour .ni!... Stal sem-pe
 - tà ca manimè le po' ca - pit...
 - pé chi sa comma va a fer.

- ti dans l'om - bre d'ou - er de ses bras, Pleure un bon coup et ton rhu -
 cea', mpun - la - tu cea' mmiet - tu a'sta vi - u, nu' man - p' cchiù, nu' duor - me

- grin s'en - vo - le - ral
 cchiù... chi l'u ja ja?...
 rit. a Tempo

Avec les cheveux si blonds Tu as l'air d'un chéri - bin, Va plutôt jouer au bal -
 Si tu as trop de tourment Ne le gar-de pas pour toi Va le dire à ta ina -
 Cu-re 'mbra:ciò addù nimmurà, nu' ja'o ses mo' pie - ce - ri, dit, le tut, ta' a ve - ri -
 Chi de - si - dare' e va - sa - acor, da - tel, la pie - ce ri - eu si' o di, ce - no a pa -

10 20
 - kin Comme font tous les ga - min
 - men, Les manusc' est fait pour ça... Et là, bloc
 - tà cu manimè le po' ca - pit... ni!... Stai sempe
 - pè chi sa comma va a fer...

- ti dans l'om - bre d'ou - ce de ses bras, Pleure un bon coup' et ton rhu -
 cea', mpun - la - tu era' mmiet - tu a' sta vi - u, nu' man - ge cchiù, nu' duor - me

- grin s'en - vo - le - ral
 cchiù... chi l' u ja jà?...
 rit. u Tempo